

JUPINAVIIKOT 2017

Ohjausta ja opetusta koskeva raportti
Kulttuuriala



Julkinen

Raportti ei sisällä nimi- eikä tunnistetietoja

Aleksi Huttunen

Opiskelijakunta JAMKO

SISÄLLYSLUETTELO

SISÄLLYSLUETTELO	2
Johdanto.....	3
Palautteiden tiivistelmä	4
Mitä mieltä olet saamastasi opetuksesta ja valmennuksesta JAMKissa?	4
Miten JAMK voisi edistää opintojesi etenemistä? Kuinka kehittäisit opetusta vastaamaan tarpeitasi paremmin?.....	4
Mitä mieltä olet digitaalisista opetus- ja opiskeluympäristöistä JAMKissa ja mitä mielestäsi tulisi erityisesti kehittää?	5
Tutorointi	5
Kuinka tyytyväinen olit saamasi tutorointiin ensimmäisen opiskeluvuoden aikana?	5
Miksi?	5
Millaista tukea tai ohjausta kaipaisit ensimmäisen opiskeluvuoden jälkeen?	6
Jatka seuraavaa lausetta: "JAMK voisi edistää omaa hyvinvointiani ja opintojeni edistämistä siten, että..."	6
Vapaa sana. Mihin olet erityisen tyytyväinen? Mikä kaipaa mielestäsi eniten kehittämistä?.....	6

Johdanto

Opiskelijakunta JAMKOn opiskelijapalautekysely, Jupinaviikot, järjestettiin 20.3.–2.4.2017 välisenä aikana. Kyselyn laatimiseen osallistuivat JAMKOn edunvalvonnasta vastaavat hallituksen jäsenet ja työntekijät. Vuoden 2017 kysely oli huomattavasti tiiviimpi kuin aiempien vuosien kysely. Kyselyn kysymykset koskivat ainoastaan koulutuksen laatua, opetusta ja ohjausta ja opiskelijoiden hyvinvointia Jyväskylän ammattikorkeakoulussa. Palveluita koskevat kysymykset jätettiin kokonaan pois lyhyen mitan säilyttämiseksi. Lyhyemmällä kyselyllä tavoiteltiin suurempaa vastaajamäärää, jossa myös onnistuttiin. Jupinaviikoilla kerättyjen palautteiden kokonaismäärä oli 548 kappaletta.

Jupinaviikoilla netissä järjestettyyn suomenkieliseen kyselyyn vastasi 41 kulttuurialan opiskelijaa. Englanninkieliseen kyselyyn vastasi 0 opiskelijaa. Yhteensä kyselyyn vastanneita kulttuurialan opiskelijoita oli siis 41.

Päiväopiskelijoiden määrä kyselyyn vastanneista oli 40, monimuoto-opiskelijoiden määrä 1.

Kyselylomake oli avoinna koko Jupinaviikkojen ajan, eli 20.3.–2.4.2017. Opiskelijoita tiedotettiin kyselystä JAMKOn nettisivuilla, Elmo-intrassa, Facebook -sivuilla, Instagram-tilillä, sähköpostilla lähetettävän Viikkotiedotteen kautta ja julisteiden avulla.

Tässä raportissa käsitellään seuraavia kyselyn avoimia kysymyksiä:

- Mitä mieltä olet saamastasi opetuksesta / valmennuksesta JAMKissa?
- Miten JAMK voisi edistää opintojesi etenemistä? Kuinka kehittäisit opetusta vastaamaan tarpeitasi paremmin?
- Mitä mieltä olet digitaalisista opetus- ja opiskeluympäristöistä JAMKissa ja mitä mielestäsi tulisi erityisesti kehittää?
- Kuinka tyytyväinen olit saamaasi tutorointiin ensimmäisen opiskeluvuoden aikana?
- Miksi?
- Jatka seuraavaa lausetta: ”JAMK voisi edistää omaa hyvinvointiani ja opintojeni edistämistä siten, että...”
- Vapaa sana. Mihin olet erityisen tyytyväinen? Mikä kaippaa mielestäsi eniten kehittämistä?

Palautteista on koottu lyhyet tiivistelmät jokaisen kysymyksen kohdalta. Tässä tiivistelmässä nostetaan esiin palautteiden pääteemoja.

Raportti ei sisällä nimi- tai tunnistetietoja.

Palautteiden tiivistelmä

Mitä mieltä olet saamastasi opetuksesta ja valmennuksesta JAMKissa?

Opetusta pidetään suurimmaksi osaksi pääosin hyvänä ja korkealaatuisena, sekä monipuolisena. Osan vastaajien mielestä välillä opetus on kuitenkin heikompaa. AOKK opetusta toivotaan kehittävän, jotta se vastaisi enemmän musiikkipedagogien tarpeita.

Instrumenttiopetus ja didaktikat saavat kommentoissa hyvää palautetta, samoin myös osa opettajista.

Yleiset yrittäjyyskurssit koetaan stressaavina. Yrittäjyyskursseiden sisällön toivottaisiin olevan käytännönläheisempää ja enemmän omaan alaan liittyvää. Joillakin opiskelijoilla harjoittelun ohjaamisessa on ollut epäselvyyksiä ja vaihtelevaa informaatiota liittyen suoritettavien tuntien määrään, sairauspoissaoloihin ja yleiseen ohjeistukseen.

Kommenteissa toivotaan vähemmän ryhmätöitä kursseihin ja parempaa ohjausta.

Tutkimus ja kehittäminen + Opinnäytetyö 1 yhdistelmän ajankohta koetaan kuormittavaksi. Myös toiveita sille, että kurssi antaisi hyvän pohjan ja alustan opinnäytetyön tekemiselle. Ideana kurssien yhdistämisestä pidetään kuitenkin hyvänä, mutta se kaipaa vielä hiomista.

Miten JAMK voisi edistää opintojesi etenemistä? Kuinka kehittäisit opetusta vastaamaan tarpeitasi paremmin?

Opiskelijat toivovat, että osasuorituksia ja tehtäviä voisi tehdä pitkin vuotta, jolloin tehtävien kasaantuminen keväeseen tai joulukuun vähenisi. Tämä vähentäisi monen vastaajan mielestä kuormittavuutta. Porrastusta tutkintojen suorittamiseen toivotaan myös, jotta opiskelijoiden ei tarvitsisi "taistella" bändiluokista ja jotta ei olisi liian paljoa ihmisiä suorittamassa tutkintoa samaan aikaan. Myös mahdollisuutta tehdä kursseja, kuten yrittäjyyskurssit ja tutkimusopinnot, etänä toivotaan. Luokkakokoja joillakin kursseilla pidetään liian isoina. Opiskelijat toivovat myös vähemmän ryhmätöitä. Yrittäjyys ja innovaatioviikko kursseista musiikinopiskelija ei opiskelijoiden mukaan hyödy ja toiveita niiden vastaamisessa enemmän oppilaiden tarpeita kohtaan. Osa opiskelijoista toivoo enemmän kurssitarjontaa kesälle.

Musiikkiteatterilinjan olemassaolo jatkossa herättää kysymyksiä opiskelijoiden keskuudessa.

Kursseihin ja opintoihin toivotaan työelämälähtöisyyttä. Musiikin AOKK kursseihin kaivataan tiivistämistä pienempiin kokonaisuuksiin ja painottumista oman opettajuuden ja ajattelun kehittämiseen.

Mitä mieltä olet digitaalisista opetus- ja opiskeluympäristöistä JAMKissa ja mitä mielestäsi tulisi erityisesti kehittää?

Opiskelijat kertovat olevansa päällisin puolin tyytyväisiä verkkoympäristöihin, erityisesti sähköpostiin ja Optimaan. Toiveita löytyy kuitenkin siitä, että Asio, optima ja sähköposti voisivat löytyä samasta paikasta. Osa kuitenkin kokee, että Optima on myös kömpelö ja välillä tieto tuppaa hukkumaan koska kansioita on välillä samassa kurssissa liian monta. Asioon toivotaan lyhenteille selityksiä näkyviin, muuten Asio toimii opiskelijoiden mielestä hyvin.

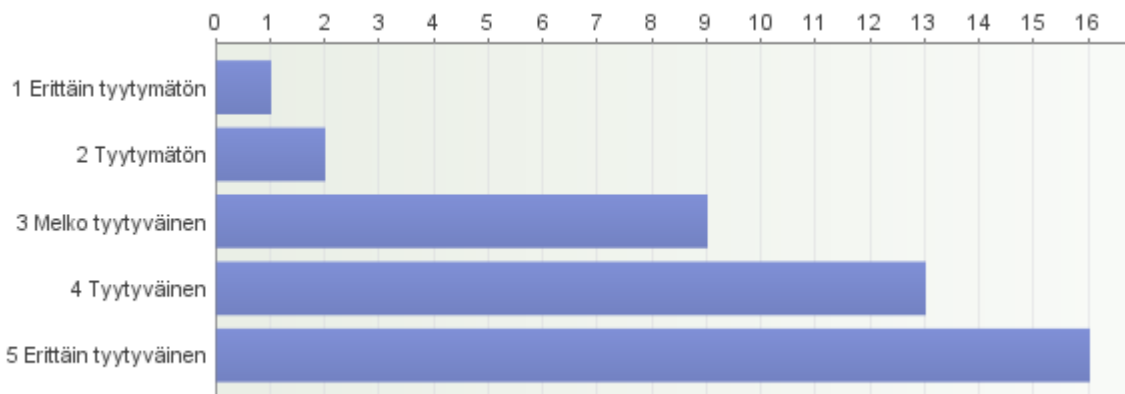
Elmoa pidetään vaikeasti ymmärrettävänä ja opiskelijoiden keskuudessa on tunne, ettei sitä oikein kukaan käytä. Kyvyt.fi koetaan huonona. Yammeri koetaan hyödyttömänä.

Opiskelijoilla on myös toiveita siitä, että AOKK:n ja JAMK:n puolella voisi käyttää yhtä samaa tunnusta. Kahdessa eri sähköpostissa ja Optimassa käyminen turhauttaa.

Toiveita mahdollisuudesta lisääntyvään monimuotoiseen opiskeluun löytyy, varsinkin verkkotenttejä toivotaan enemmän.

Tutorointi

Kuinka tyytyväinen olit saamasi tutorointiin ensimmäisen opiskeluvuoden aikana?



Miksi?

Tutorit koettiin suurimmaksi osaksi mukavina, innokkaina, avuliaina ja asiansa osaavina. Suurin osa myös kokee, että tutoreilta on mahdollisuus saada apua vieläkin ja että avun kysymisessä on matala kynnyks. Osan mielestä tapaamisia oli hyvin, osa toivoisi tapaamisia vielä vähän enemmän. Kurssi-ilmoittautumisen neuvominen, erilaiset muut neuvot, ryhmäytyminen saavat erityisesti hyvää palautetta. Tutoreista tuli myös osalle ystäviä.

Millaista tukea tai ohjausta kaipaisit ensimmäisen opiskeluvuoden jälkeen?

Opiskelijat toivovat todella paljon enemmän säännöllisiä HOPS –keskusteluja, henkilökohtaisempaa opastamista ja esimerkiksi neuvoja milloin mikäkin kurssi kannattaa suorittaa, pakollisten kurssien suoritusajat ja että mitä kursseja tulee valita valmistuakseen. Myös ohjausta tulevaisuutta varten toivotaan, esimerkiksi esimerkkejä eri työllistymismahdollisuuksista.

Jatka seuraavaa lausetta: "JAMK voisi edistää omaa hyvinvointiani ja opintojeni edistämistä siten, että..."

Psykologille kaivataan enemmän resursseja. Jonoja pidetään pitkinä ja toiveita useammasta psykologista löytyy opiskelijoiden keskuudesta.

Aktiivisempaa opintojen ohjausta ja opintojensuunnittelun avustamista toivotaan. Välillä ongelmien kassa painivan opiskelijan on vaikea tuoda esille tilanteensa, joten olisi hyvä, jos olisi pakollisia tsekkauksia. Pakolliset terveystarkastukset

Musiikkiteatterilinjalle kaivataan sen tarvitsemia resursseja. Kommenteissa toivotaan, että rumpuluokka olisi auki aina ja että illalla olisi myös mahdollisuus saada ruokaa. Osa opiskelijoista toivoo lisää ryhmätiloja ja toimivia sekä siistejä yhteysoittotiloja.

Vapaa sana. Mihin olet erityisen tyytyväinen? Mikä kaipaa mielestäsi eniten kehittämistä?

Musiikin opiskelijat ovat tyytyväisiä tutoreihin, JAMKOn ja Jammauksen toimintaan, osaaviin opettajiin, opiskelijoiden väliseen yhteistyöhön ja kesäopintoihin. Opetusharjoitus on myös hyvää ja koulusta löytyy ammattitaitoista henkilökuntaa. Tiloja pidetään siisteinä ja käyttökelpoisina ja opiskelijat ovat tyytyväisiä siihen, että koululle voi tulla minä viikonpäivänä tahansa. Didaktiikkoihin ollaan pääosin tyytyväisiä.

Opiskelijat toivovat lisää nuottitelineitä musiikkikampuksen luokkiin ja että luokkien elektroniikka pelaisi kunnolla, videotyöstä ei aina kuulu ääntä. Osa pitää ryhmäopetustiloja ahtaina, mutta ne ovat silti parempia kuin muualla kuin kampuksella olevat luokat. Toiveissa olisi iso ryhmäopetustila.

Kirjaston henkilökunta saa kiitosta, samoin osa opettajista. Yleisesti ottaen opettajat saavat hyvää palautetta ja osa opiskelijoista on huolissaan opettajien työmäärästä ja siitä että he ylikuormittuvat.

Opiskelijat pitävät tärkeinä orkesteriperiodeja musiikin taitojen kannalta ja toivovat että ne säilyvät jatkossakin.

Opiskelijat toivovat enemmän myönteistä vuorovaikutusta ja avoimuutta johdon ja opiskelijoiden välille. Toiveissa on myös, että opintoihin koskevat säännöt olisivat selkeitä ja ettei opiskelijoiden välillä olisi eriarvoisuutta.